Megan Henry

Sopran

Die Sängerin Megan Henry verfügt bereits in jungen Jahren über ein herausragendes Opernrepertoire; u.a. Musetta (La Boheme), Papagena und zweite Dame (Zauberflöte), Lucia (Rape Of Lucretia), Elle (La Voix Humane), Rachelina (La Molinara) oder Esmeralda (Die Verkaufte Braut) – perfekt für die „Agathe“ (Freischütz, Auszug) beim „Picknickkonzert 2026“. Im Juli 2026 spielt sie die Berenice in „Gelegenheit macht Diebe“ an der Frankfurter Kammeroper.

Die schauspielstarke Virtuosin brilliert auch neben der Opernbühne in Oratorien und dem Liedgesang. Als Sopranistin und Kammermusikerin ist sie mehrfache Preisträgerin nationaler Wettbewerbe und war mehrfache Stipendiatin (u.a. „Yehudi Minehuin Live Music Now!“ oder DAAD).

Entscheidenden Stellenwert hat für die in Iowa (UNESCO Stadt der Literatur) geborene Sängerin das Erzählen von Geschichten. Megan Henrys „Erzählungen“ überzeugen genreübergreifend in Musicals (u.a. Rosalie aus West Side Story), Alter Musik (u.a. Akademie für Alte Musik Berlin), im Pop-Bereich (u.a. mit Nevio), der Neuen Musik (300 Goats) oder aktuell in einem Chanson-Programm.

Wir freuen uns auf ihre mitreißende Erzählung des berühmten „Sommernachtstraums“, sowie eine herausragende und facettenreiche Gesangskünstlerin auf der Open-Air-Bühne beim „Picknickkonzert 2026“.

Weitere Informationen zu Megan Henry sind auf ihrer Website *www.meganhenrysoprano.com* zu finden.

Stand: Juni 2026